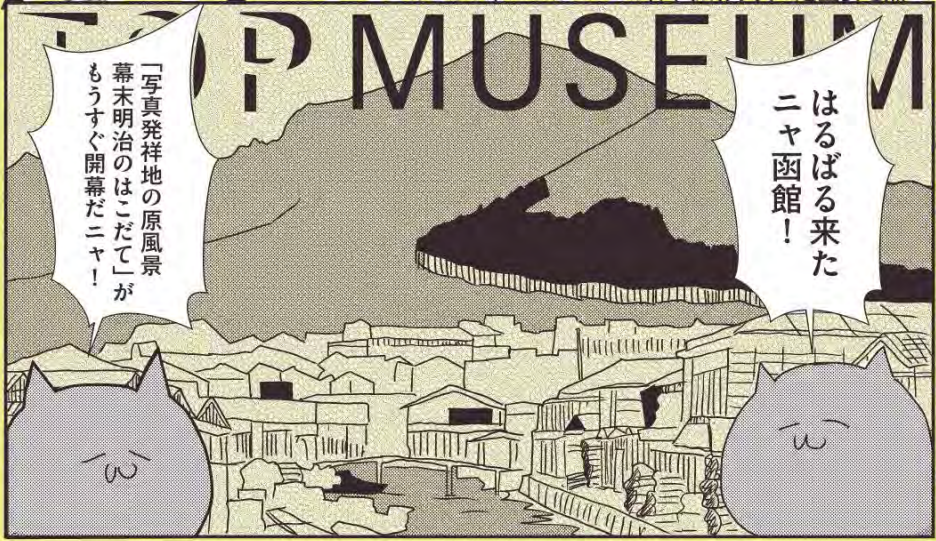


新刊出るニヤ。

クレムリン出張版だニヤ。

箱館十函館IIはこだてを舞台に贈る写真大河浪漫展開催だニヤ。



「写真発祥地の原風景
幕末明治のはこだて」が
もうすぐ開幕だニヤ！

はるばる来た
ニヤ函館！



引き継いだ本人
すら半信半疑だ
ニヤー

私含めみんな
「やるんだ？」と
驚いています



エンドウ学芸員が
引き継いだんだニヤ

ライフワーク
人事異動
時間がない

ミツイ学芸員が長く
続けてきた 初期
写真シリーズです



断言は炎上の
元だからな

他にも
あります

……うちの
一つです



そうだった
ニヤ!!

元祖!!

「はこだて」と
いえば 日本の
写真発祥の地!!

土方♥。カレー汎薫ニヤ。



エンドウユズキ
前任者の魂を継ぎ
初期写真に挑む。



却津山 裕樹
志などなき
広報見習い。



関羽
意気に感ずる
広報見習い。



キヤッツと関羽が名物企画で日本
の写真のあけぼのを探訪だニヤ。

なぜ函館
なんだニヤ？

北海道の写真を一括りにするのは無理なんです

広すぎて

単純すぎる理由

ごっかいびー

その中で函館は日本の写真史にとってきわめて重要な場所

函館といえばあの有名な土方歳三の写真だニヤ

今でも土方歳三の写真の前で動かなくなる女子がいるとかいいますか!!

いまだにモテ続けてるニヤ

なぜ函館が写真発祥地の一つになったニヤ？

江戸後期 函館は幕府の拠点となりペリー来航で開港

はこだて港

はこ

ペリー

貿易開始 各国領事館設置 ロシアから写真文化移入という流れになるんですね

北海道 アイス文化 土方歳三 ロシア 某大人気漫画を思い出すニヤ

売れる漫画の話はやめろ

話題を変えるニヤ

金神

井

叫

ついに開幕！「写真発祥地の原風景 幕末明治のはこだて」展、3月2日(水)〜5月8日(日) 3F展示室にて。エビスといえばサッポロだけどハコダテも要チェック!!

このニヤン画は？ モーニング(講談社)発同時多発的活躍を続ける漫画家兼コラムニスト、カレー沢薫のデビュー作&代表作『クレムリン』(講談社)出張版だニヤ。ニヤオ(なお)、コミックDAYS(講談社)で終活連載中の『ひとりじゃない』最新第4巻が2月22日(猫の日)発売。東京・織部下北沢店にて特製ブランケット付き特別セットを販売。くわしくは検索ニヤ。

Photographer カリー 沢薫
@rosia29

函館初の写真師
木津幸吉は元々
仕立て屋でした



それがなぜ
写真師に？



木津幸吉
1830～1895
越後国(新潟県)出身

ロシア領事
ゴシケーヴィチの服を
仕立てたら大評判で
縁が深まり

やるやん



領事や領事館
附属病院の医師
ゼレンスキーから
写真を学びます



木津と共に松前城を撮影した
田本研造は凍傷で片足を失うも
ゼレンスキーのおかげで一命を
取り留めたのがきっかけとか



田本研造
1832～1912
紀伊国(和歌山県)出身

ゼレンスキー
活躍しすぎだな

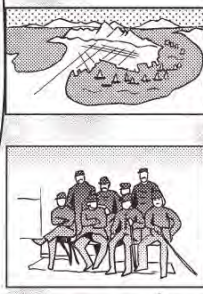
土方歳三を
撮影したのは
田本研造です



土方ファンは
ゴシケーヴィチと
ゼレンスキーに
感謝だニヤ

同日開幕！「TOPコレクション 光のメディア」展は3月2日(水) 6月5日(日) 2F展示室にて。TOPのお宝で写真の原点に探ろう！！

彼らの写真技術を
継いだ弟子たちが
写真を北海道全土
に広め



北海道の風景や人々
を撮り続けたのです

その当時の膨大な
写真が残っている
ので その一部を
大公開！！

みんな撮りまく
ったんだな



作者紹介
長州出身の倒幕派作家。モーニングの新人賞で落選はほぼ即連載決定の数奇なデビューを経て「クレムリン」はほかカルトな漫画&コラムを常時量産体制。新代表作「ひとり」は2021年度文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞に輝く。人類最多連載本数&刊行点数記録でギネスブック入りを虎視眈々と狙う今年不惑。

編集部だより 日本の写真の歴史とペリー艦隊など黒船来航と港町は三位一体との噂。私事ながら海なしっ子なのでようやく港を獲得した矢先に生涯を閉じた武田信玄の無念を偲びつつ、写真をめぐる函館港と函館山の関係性に「はこでた」で食べた塩ラーメンとイカソーメンを思い出しています。土方歳三クラスタも必見の展覧会へようこそ(F)

土方歳三も北島三郎も応援(希望)。ディスクカバー「はこだて」だニヤ。

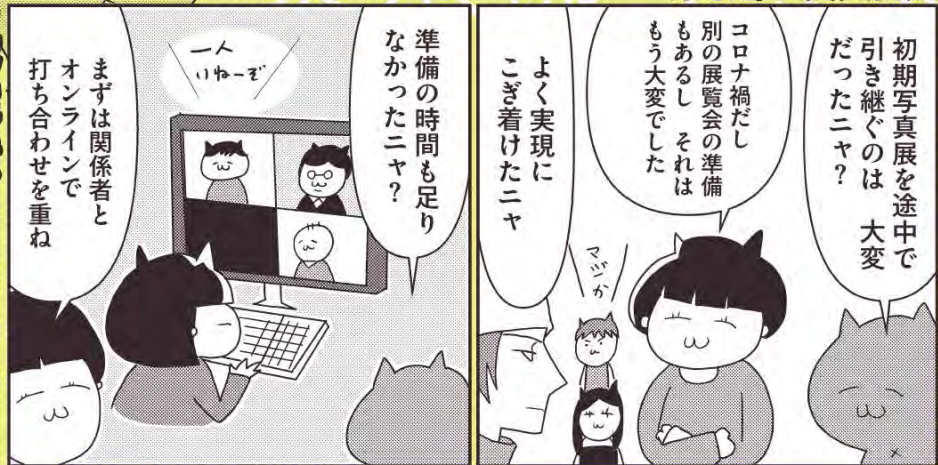
初期写真展を途中で引き継ぐのは大変だったニヤ?

コロナ禍だし別の展覧会の準備もあるしそれはもう大変でした

よく実現にこぎ着けたニヤ

準備の時間も足りなかつたニヤ?

まずは関係者とオンラインで打ち合わせを重ね



9月からようやく現地打ち合わせを開始しました

よろこ

かなりギリギリだニヤ

前任者が築いてきた初期写真ネットワークのおかげですね

つないでくれた人たちに感謝だニヤ

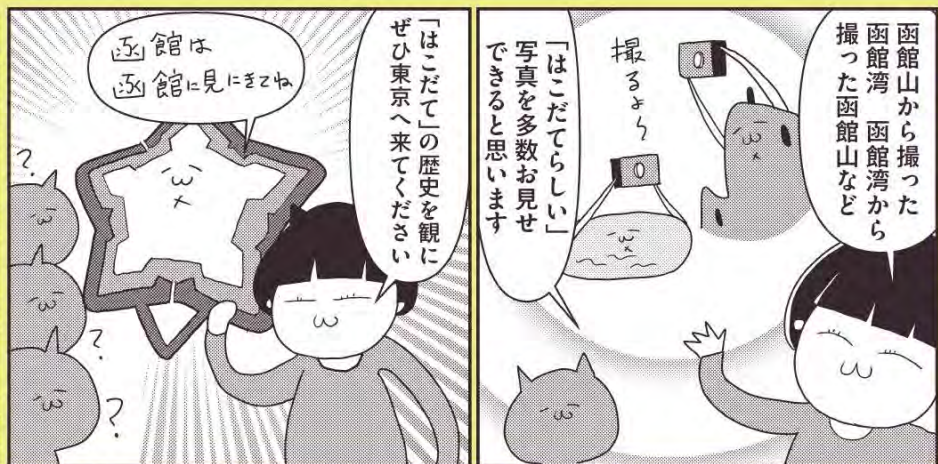


函館山から撮った函館湾 函館湾から撮った函館山など

「はこだてらしい」写真を多数お見せできると思います

「はこだて」の歴史を観にぜひ東京へ来てください

函館は函館に見にきこ



長い予告。写真とは何かという本質を観る人それぞれの感覚で自由にとらえてもらおうじやないかスズキヨシコ学芸員渾身企画「TOPコレクション 光のメディア」熱誠応援の巻だニヤ!!