

巻114

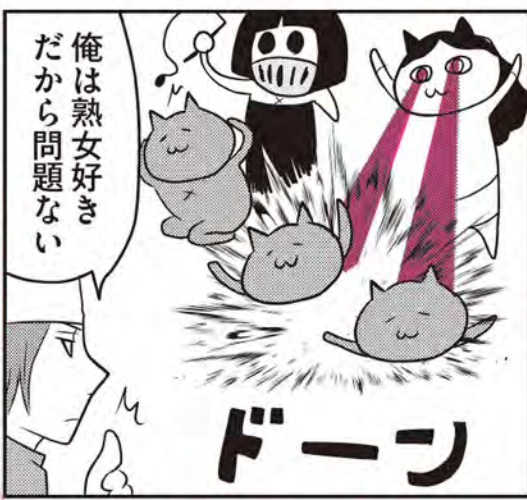
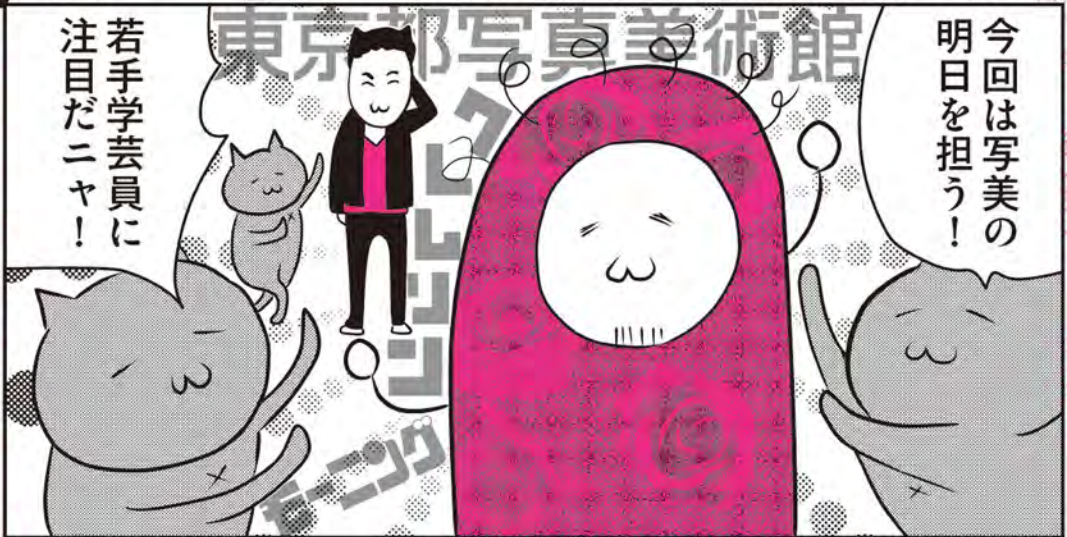
やわらかい (副題略)

DMOYOUNGで大人気連載中。パリン 出張版 だニヤ。

ストップ・ザ・高齢化写美。

生まれ

若獅子たちが激闘中だニヤ。



アンチエイジングカレー 沢薫ニヤ。



ヤマミネ  
写美の勢。



イトウ  
写美の遠藤。



カサハラ  
写美の白鶴。



ニワ  
写美の  
日馬富士。



ミツイ  
写美の  
鵜亀。



却津山  
写美の  
序ノ口。

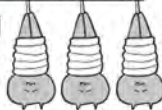


関羽  
写美の  
これより二夜。

春雄と関羽が写美の  
未来予想図を描くニャ。



このニャン画は？ 週刊モーニング公式キャラクター漫画、永久不滅のカレー沢薫「クレムリン」出張版だニャ。ニャオ（なお）、Dモーニング専用連載「やわらかい。課長 起田総司」、大人気爆走中。よいこのみんなにはオススメできませんが、おうちの方にはぜひ読んでほしいニャ。。



東京都写真美術館は、2014年9月24日より大規模改修工事のため休館します。これまで多くの皆様のご来館をありがとうございました。リニューアル・オープンは2016年秋の予定です。その日をどうぞお楽しみに！

ny@eyes  
Twitter  
@rosia29



☆通称・ミニスカポリス (元写美バイト)



休館中なのに広報誌『目のアイズ』83号(10月20日発行(予定))! 写美がいままで開催したすべての收藏展・自主企画展チラシを一挙掲載。あなたの写美マニア度がわかります。www.skybar.comをチェック!

「カレー沢薫の」私も新宿伊勢丹でお買い物したいですが、まず駅から脱出できます。グッが誇る「バイトのこーめいくん」ほかに他社誌での連載かけもちを誇る「イトのこーめいくん」◎大好評発売中ニヤ。「アイズ」とあわせてよろしくニヤ。

編集部だより 超長年在籍しているうちに自ずと齢を重ね、気が付けば長老の一人になってしまい、ともすれば息子のような若者たちと共通の話題にも乏しく、孤独に苛まれる今日この頃。もともと社交性がないのでむしろ気楽だニヤと思いつつ、邪魔にならぬよう負けじと働かねばと、写美の未来に幸多かれと祈るばかりです (F)

長男と次男、茨城と東京。二人ともケンカしないでがんばるニヤ。

新人には厳しい環境ですが、皆さんに助けてもらってます

ドロドロ

イトウくんは東京生まれだから要領がいい……

二人にはこのまま頑張ってもらって

これからの写美を引っ張ってほしいですね

映像のヤマミネ

写真のイトウ

一人前になった途端よそに行かれたらどうするんだ？

今まご

ありがと

仮にそうであってもつながりが残ればいいんです

美術館はネットワークが重要ですから！

それまで先輩方からたくさん学びたいです

そういえばミツイさんの奥さんも、元写美の受付嬢なんですよ

つながりすぎだろ！

予告。断写美じゃなくて断捨離。職員は引っ越し準備でおおわらわの巻だニヤ!!